

Currículum Vitae

Estrella Escriña Marti
estrellaescrina@gmail.com

Miembro de Aeda
(Asociación de narradores profesionales de España)

Miembro de Mano
(Asociación madrileña de Narración Oral)

Página web:
www.estrellaescrina.com



Educación:

- | | |
|-------------|--|
| 2007 | Diploma de estudios avanzados (DEA)
Predoctorado
Tesina sobre recepción lectora- El valor de los lectores
Universidad de Alcalá |
| 2000- 2002 | Master en Literatura Infantil
University of Surrey Roehampton (Londres) |
| 1999 | Curso de adaptación pedagógica
Universidad Complutense (Madrid) |
| 1993 – 1997 | Licenciatura en Filología Hispanica
Universidad de Alcalá de Henares |

Otra formación:

- | | |
|-----------|---|
| 2023 | VII Escuela de verano- Asociación de profesionales de narración oral |
| 2017 | IV Escuela de verano - Asociación de profesionales de narración oral |
| 2016 | Tales: European storytelling, Beja, Portugal |
| 2016 | III Escuela de verano - Asociación de profesionales de narración oral |
| 2014 | I Escuela de verano – Asociación de profesionales de narración oral |
| 1997-2000 | Curso permanente con la narradora oral Marta Lorente, Buenos Aires, Argentina |
| 1996-1997 | Curso de iniciación a la narración oral con Ana G. Castellanos |

Experiencia Laboral

2002- 2023 Narradora oral profesional Libros Viajeros SL y autónoma

Realizando las siguientes actividades:

Sesiones de cuentos para público infantil:

- . Para la red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid
- . Para bibliotecas municipales dentro de la comunidad de Madrid.
- . En escuelas infantiles, colegios e institutos.
- . En bibliotecas dentro de campañas escolares para los municipios de Rivas Vaciamadrid (2009- 2014) Móstoles (2012) y Majadahonda (2011)

Sesiones de cuentos para público adulto:

- . En centros culturales, bibliotecas, cafés y librerías (participando en La Noche de los Libros, 2015-17)

Formación:

- . Talleres para la creación de Bibliotecas Humanas, Biblioteca Pública de Carabanchel (2022 y 2023) y para Fundadeps (2 ediciones en 2023).
- . Recuperar el sentido para la asociación Álbum (2022-2023)
- . Clubes de lectura para personal socio- Sanitario Fundadeps (2021-2023)
- . Curso 'Entre Mentes' para personal sanitario, con Fundadeps (2020-2023)
- . Participación en el seminario de formación continua para profesorado en Cabanillas del Campo y La Puebla de Alfainen, (febrero 2019) con la conferencia: Cuentos, infancia y vida. La narración oral en la escuela
- . I, II y III Curso de formación para voluntarios de bibliotecas hospitalarias Fundadeps (2016, 2017 y 2018)
- . Formación para bibliotecarios de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.
- . Colaboraciones puntuales con la carrera de Magisterio con talleres y conferencias. Universidad de Castilla la Mancha.
- . Talleres para familias dentro del Festival de Cuentos de Rivas Vaciamadrid. Cuentos a dos voces (2006-2013)
- . Talleres de formación para público en general en librerías (Librería Molar, 2015)

Festivales

2018	Encuentro nacional de narradores Feria del libro de Buenos Aires (Argentina)
2016	Festival BITA (Cuenca)
2002 - 2009	Festival Un Madrid de Cuento (Madrid)
2006- 2018	Lloviendo cuentos (Rivas Vaciamadrid)

Talleres de animación a la lectura

Entre otros

2023- 2003	Talleres semanales (octubre- abril) Biblioteca municipal de Talamanca de Jarama
2023- 2003	Talleres creativos de verano (10 ediciones) Bibliotecas de las Rozas

Clubes de lectura infantiles y juveniles

Actualmente:

- Bibliotecas Municipales de Rivas Vaciamadrid
- Biblioteca Municipales de Arganda del Rey
- Biblioteca Municipal de Hoyo de Manzanares

2002- 2000	Administrativo Ivy Learning Software- Londres (Inglaterra)
2000 – 1997	Narradora oral- Promotora de lectura Trabajadora por cuenta propia- Buenos Aires (Argentina)

Realizando las siguientes actividades:

Promoción de literatura infantil y juvenil para las editoriales: Alfaguara, Ediciones B y SM.

Funciones privadas para público adulto e infantil

Ferias del Libro Escolares para calibroscoPIO y el libro de arena

Grupos de formación docente

Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

Publicaciones

- . 'Lo que quiere una mujer', Buenos Aires, CalibroscoPIO, 2010
- . Libros en familia en Literatura infantil: Nuevas lecturas, nuevos lectores, Universidad de Castilla la Mancha, 2007.
- . 'His Dark Materials: subversión o didactismo, Realismo social y mundos imaginarios: una convivencia para el siglo XXI, Universidad de Alcalá, 2003
- . Colaboraciones en revistas especializadas en literatura infantil.

Imaginaria: www.imaginaria.com.ar

Babar: www.babar.com (Premio Nacional de Fomento a la lectura 2017)

- . Colaboraciones para la revista de la Asociación de Narradores Profesionales (Aeda)
 - . Coordinadora: Revista El Aedo 7: Narración oral y educación
 - . Creación junto con Pep Bruno y Jennifer Ramsay de la sección de la web: 'recursos para la oralidad'
 - . Boletín 36. Panorama de la narración oral en Argentina
 - . Boletín 40. Recursos para la oralidad en la escuela.
 - . Revista El Aedo 4: Un diccionario de la Narración oral
 - . Revista El Aedo 5-6: Un mapa de la narración oral en Europa.